

## Competenze

- buone capacità comunicative e relazionali
- conoscenza MS Office e programmi Adobe Photoshop e Illustrator
- creatività e innovazione nello sviluppo di accessori moda
- conoscenza di modelliera
- industrializzazione e realizzazione prototipi
- abilità nel disegno a mano e nella gestione progettuale
- capacità organizzative

## Attività sociale

Accompagnatore sezionale escursionismo, come volontario al CAI (Club Alpino Italiano)

## Lingue

Ungherese: madrelingua  
italiano: C2  
inglese: B2

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione del personale

22 novembre 2024

## Esperienza professionali

- 2023- 2024: **assistente tecnica ed interprete** tra Pelletteria SAGI Srl. (Dueville) e MONOGRAM Bórdíszmű Kft. (Budapest)
- 2022- **modellista a progetto** – ACROL Kft. (Budapest) sviluppo prototipi per i marchi Reina Pyo, JW Anderson
- 2021- 2022: **stilista-progettista** - UH srl. (Padova) design e coordinamento nella realizzazione prototipi e produzione per il marchio AAA/Unbranded
- 2019- 2020: **stilista-progettista**, design e coordinamento produzione di accessori per il marchio KATTI ZOÓB (Budapest)
- 2018- 2019: **stilista di accessori** - OLIP Italia Spa (Colà di Lazise) -ricerca e proposte per il marchio MJUS-pelletteria, collezione PE/19, AI/20
- 2017- **assistente stilista e progettista** - collaborazione con la stilista Leonora Javokljevic presso PEKO Kooperativa ZOO. Ljubljana (SLO) -disegno e realizzazione dei prototipi per una collezione di calzature sostenibile
- 2005- 2016: **stilista calzatura e pelletteria** presso EURASIA Srl. (Fiesse D'Artico) -ricerca, proposte e progettazione di pelletteria per il marchio Marsèll; - per i marchi Vic Matìe, OXS, Aketohn per Lineamarche Spa

## Esperienze insegnamento

- 2015: **insegnante** al corso introduttivo di design e produzione della calzatura -stage tenuto dall' Understhand Associazione di Sociale Padova
- 2014: **insegnante** (a contratto) workshop in collaborazione con Prof.Roberto Zanon, docente all'Accademia delle Belle Arti di Venezia
- 2012- 2013: **assistente** della Prof.ssa Leonora Jakovljevic al corso "Laboratorio di progettazione accessori" presso CLADEM fashion – IUAV Università di Venezia

## Consulenza come interprete ungherese-italiano

- 2019-2020: **interprete** - per EUROFLEX Srl.(Padova) per lo sviluppo della rete commerciale in Ungheria
- 2018: **interprete** - per il collaudo di una macchina da stampa tra MOSS Srl. (Reggio Emilia) e GYŐRI PLAST Kft. (Győr-Ungheria)
- 2017: **interprete**, alla conferenza del FIT (Federazione Italiana Tabaccai) per il presidente di MDKE (Associazione dei Tabaccai Ungheresi)

## Istruzione

- 1994 – 1996: Master presso l'Università di Design Moholy-Nagy di Budapest, (MOME) facoltà design- pelletteria
- 1990 – 1994: Laurea quadriennale presso l'Università di Design Moholy-Nagy (MOME) di Budapest